

18 ноября 2013 года

ПРЕСС-РЕЛИЗ (№47)
О ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ ЯПОНСКОЙ ОПЕРЫ
В ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. А. МАЛДЫБАЕВА

24 ноября (воскресенье) в 17:00 в Театре Оперы и Балета им. А. Малдыбаева (Абдырахманова, 167) состоится **ФЕСТИВАЛЬ ЯПОНСКОЙ ОПЕРЫ.**

Организатором выступает Посольство Японии в Кыргызской Республике, при содействии Театра Оперы и Балета им. А. Малдыбаева.

Вход свободный.

На сцене выступят музыканты из Японии – лауреаты международных конкурсов Акико Хаякава (сопрано), дирижер Коичи Иноуэ, ведущие мастера искусств Кыргызской Республики, а также большой симфонический оркестр Мэрии г. Бишкек.

Программа включает популярные произведения Мировой и Японской классики – японские песни “Четыре сезона”, “Сакура”, “Сунаяма”, арии и сцены из опер Джакама Пуччини “Чио-Чио-Сан” (Мадам Баттерфляй) и Икума Дана “Юдзуру” (Журавлиные перья) в исполнении Акико Хаякавы и кыргызских ведущих мастеров искусства.

Информация об исполнителях:

Акико ХАЯКАВА (сопрано)

Окончила Академию музыки в Токио. Лауреат I премии Японского конкурса солистов оперы, член «Городской оперы Иокогамы». Выступала в Румынии, Болгарии, Молдове и Украине. Принимала участие в оперных постановках в Румынии и на Украине. В сезоне в 2012-2013 гг. выступает с Филармоническим оркестром Джордже Энеску в Бухаресте, Филармоническим оркестром «Vanatu» в Тимишоаре, в Румынском национальном театре оперы и балета в Констанце, а также в Кыргызском национальном академическом театре оперы и балета им. А. Малдыбаева.

Коичи ИНОУЭ (дирижер)

Окончил Японский государственный университет «Гакугэй» в Токио, имеет степень бакалавра с отличием по специальности «композиция». Изучал

симфоническое и оперное дирижирование у маэстро Эиичи Ито и Масамицу Такахаси. Окончил Государственную консерваторию «Санта Сесилия» в Риме под руководством маэстро Бруно Апруэ. Стажировался в итальянских и европейских оперных театрах Ла Скала, Арена ди Верона, Театр Фениче, Театр Делльопера, Театр Сан-Карло, а также в Париже, Гамбурге, Дортмунде, Цюрихе у маэстро Сейджи Озава, Нелло Санти и др. В 1997 году принят в Румынскую национальную оперу, затем работал в Румынском национальном университете искусств им. Дж. Энеску. Является организатором концертов, спектаклей и учебных курсов в Италии, Румынии и Японии. С 2008 года работает в качестве приглашенного дирижера в Молдове, Болгарии, Украине, Кыргызстане, Франции и Японии. В марте 2012 года принимал участие в мероприятиях, посвященных 20-летию установления дипломатических отношений между Японией и Кыргызской Республикой. В марте 2013 года в рамках недели японской культуры выступал вместе с г-жой Акико Хаякава на сценах Кыргызской консерватории им. К. Молдобасанова и Кыргызского национального академического театра Оперы и балета им. А. Малдыбаева.

Большой симфонический оркестр Мэрии г. Бишкек создан в 2005 году при поддержке столичного Кенеша и Мэрии г. Бишкек на кадровой и репетиционной базе Кыргызской Национальной консерватории. Главный дирижер оркестра – народный артист КР, проф. Александр Георгиев. Молодежный коллектив принимает активное участие в культурной жизни столицы, выступает с известными отечественными и зарубежными солистами и дирижерами. В 2010 г. стал дипломантом международного конкурса им. А. Пьяццоллы, выступил в концертном турне по Чуйской области. В 2012-2013 гг. - участник проекта «Вместе с музыкой», направленного на эстетическое воспитание нового поколения.

Приглашаем всех желающих!

**Телефоны для справок: 0312- 300050/51,
Посольство Японии в Кыргызской Республике**