

04 февраля 2014 года

**ПРЕСС-РЕЛИЗ (№3)  
О ПРОВЕДЕНИИ ВЫСТАВКИ  
«ЯПОНСКИЕ КУКЛЫ»  
В МУЗЕЕ ИЗО ИМ. Г. АЙТИЕВА**

**21 февраля (пятница) в 15:00 в Кыргызском национальном музее изобразительных искусств им. Г. Айтиева (ул. Абдырахманова, 196) впервые открывается уникальная выставка “ЯПОНСКИЕ КУКЛЫ”.**

Организатором выставки выступает Посольство Японии в Кыргызской Республике, при содействии Министерства культуры, информации и туризма Кыргызской Республики, Японского фонда, Кыргызско-японского центра человеческого развития и Кыргызского национального музея изобразительных искусств им. Г. Айтиева.

Работа выставки продлится с 22 февраля по 14 марта 2014 года, с 09:00 до 17:00, ежедневно, кроме понедельника!

3 марта в Японии празднуют один из главных праздников “Хина мацури”- Праздник Девочек. Семьи, в которых есть девочки, в эти дни украшают дома куклами “Хина”. В связи с чем организаторы выставки 1 марта представят гостям специальную выставку приуроченную куклам “Хина” и мастер классы японским центром по “Оригами” для всех желающих.

Выставка ориентирована на взрослых и детей, на всех, кто интересуется культурой Востока.

**Вход свободный.**

Данная выставка в рамках международного турне побывала во многих странах мира: Индия, Египет, Казахстан, Россия, в странах Европы и Азии, а также Северной и Южной Америки, вызывая большой интерес у публики. Она представляет 70 экспонатов, изготовленные из фарфора, керамики, дерева, одетых в традиционные наряды из шелка, батиста и парчи. Гости выставки увидят куклы, связанные с традиционными праздниками и церемониями такие, как: “Хина Нингё” - куклы для праздника Девочек, “Тогацу Нингё” –куклы для праздника Мальчиков, членов императорского двора, актеров традиционных театров “Но” и “Кабуки”, самураев, детей, а также множество кукол, ставшие важной частью не только бытовой, но и художественной культуры народа Страны восходящего солнца.

Куклам в Японии с древности придают особое значение. Они являются элементом изобразительного и художественного искусства и религиозной символики. В стране, известной под именем “Королевство кукол”, первые куклы были изготовлены еще в эпоху Нара, и служили оберегами от болезней и несчастий. В 1936 году данное ремесло, получило официальное признание как художественное искусство. Со временем куклы превратились в предмет для любования и эстетического наслаждения.

**Приглашаем всех желающих!**

**Телефоны для справок: 0312- 300050/51 (контактное лицо Нурсулуу, Урмат)  
Посольство Японии в Кыргызской Республике**