

19 сентября 2024 года

**ПОСТ-РЕЛИЗ (№35)
О ПРОВЕДЕНИИ ЦЕРЕМОНИИ ОТКРЫТИЯ
ПЕРЕДВИЖНОЙ ВЫСТАВКИ ЯПОНСКОГО ФОНДА
«TOKYO BEFORE/AFTER»**

17 сентября 2024 года в Национальном музее изобразительных искусств им. Г. Айтиева состоялась Церемония открытия фотовыставки Японского фонда «Tokyo before/after» (совместно с Посольством Японии в КР, Японским фондом и Музеем ИЗО). На открытии присутствовали Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в КР г-н ГОДА Хидэки, Заместитель Министра культуры, информации, спорта и молодежной политики Кыргызской Республики г-жа АБДЫКАЛЫКОВА Гульбара и Заместитель директора Национального музея изобразительных искусств им. Г. Айтиева г-жа НАЙЗАБЕКОВА Алмакан. В качестве гостей также присутствовали члены правительства Кыргызской Республики, парламента, дипломатического корпуса, образовательных, культурных учреждений, и средств массовой информации.

На этой передвижной выставке, которая продлится до 10 октября, в стеклянном зале музея (2 эт.) выставлены около 80 работ фотографов каждой эпохи, изображающих Токио в 1930-е годы и после 2010 года.

В своем выступлении г-н Посол ГОДА выразил благодарность Министерству культуры, информации, спорта и молодежной политики Кыргызской Республики и Национальному музею изобразительных искусств за оказанное содействие в организации данной выставки. Он также выразил надежду, что путем сравнения фотографий двух эпох у посетителей углубится понимание прошлого, настоящего и будущего многоликого Токио.

