

13 марта 2025 года

**ПРЕСС-РЕЛИЗ (№3)  
О ПРОВЕДЕНИИ «ФЕСТИВАЛЯ ЯПОНСКОГО КИНО» в г. Ош 2025 г.**

25 марта и 26 марта 2025 года Посольство Японии в Кыргызской Республике совместно с Японским фондом и Ошским Государственным Университетом организует «Фестиваль Японского Кино в г. Ош»

В рамках фестиваля будут показаны 3 японских фильма, на языке оригинала с субтитрами на русском языке, в здании Ошского Государственного Университета (ОШГУ) по адресу: г.Ош, ул. Ленина 331, БАЗ главного корпуса, 1 этаж.

**Вход на все показы будет СВОБОДНЫМ! Места ограничены**

**Расписание показов в БАЗе Ошского Государственного Университета**

25 марта	14:00-14:15	Открытие мероприятия
(вторник)	14:15-16:15	«Хару в магазине тофу»
26 марта	12:00-14:00	«Линия, которая влечет»
(среда)	14:10-15:30	«MONDAYS»

Информация о кинофестивале также доступна на сайте Посольства Японии и на страницах в социальных сетях (Instagram и Facebook).

**Приглашаем всех желающих посетить наше мероприятие!**

**За более подробной информацией обращаться в Посольство Японии по тел: (0312) 37-55-15/16. Контактные лица – Нурия, Каныкей.**



日本映画祭  
ФЕСТИВАЛЬ  
ЯПОНСКОГО  
КИНО  
В Г.ОШ

**25 МАРТА** **вт.**

**26 МАРТА** **ср.**

(двухдневное мероприятие)

**Ошский  
Государственный  
Университет**

БАЗ главного корпуса, первый этаж  
(г. Ош, ул. Ленина, 331)

**Вход Свободный  
(300 мест)**

**25 марта  
14:00-16:15**



Хару в магазине тофу Такано  
「高野豆腐店の春」

**26 марта  
12:00-14:00**



Линия, которая влечет  
「線は、僕を描く」

**26 марта  
14:10-15:30**



**MONDAYS**

Все фильмы на японском языке с русскими субтитрами



Embassy of Japan  
in the Kyrgyz Republic



JAPAN FOUNDATION  
国際交流基金



Отдел Культуры  
Посольства Японии в КР  
312-375515



@JAPANEMB\_KYRGYZSTAN

**25 марта** **вт.**

**14:00-14:15** **Открытие мероприятия**

**14:15-16:15** **Хару в магазине тофу**

Просим заполнить анкету!(QR-код)



2023 / 120 мин. / Драма  
Режиссер: Мицухиро Михара

Драма, рассказывающая о сердечной любви между отцом ремесленником и его упрямой дочерью, которые управляют традиционным магазином тофу в Ономичи, префектуры Хиросима. Честный отец Тацуо и его дочь Хару проводят свои дни, неустанно и кропотливо готовя тофу. Отец и дочь приходят на кухню еще до восхода солнца, чтобы приготовить тофу из своих особых соевых бобов, и мирно проводят время со своими старомодными друзьями.

**26 марта** **ср.**

**12:00-14:00** **Линия, которая влечет**



2022 / 106 мин. / Драма  
Режиссер: Норихиро Коидзуми

Студент Аояма столкнулся с судьбоносной картиной, написанной тушью (суйбокуга — яп. живопись), на художественной выставке. Его мир и глубокое чувство утраты, вызванное случайной гибелью семьи, начинают меняться под влиянием ярких красок. Картины в стиле суйбокуга, переданные только в черно-белых оттенках, оказывают на него сильное воздействие. К нему обращается мастер-художник суйбокуга Шинода Козан с просьбой обучиться этому мастерству.

**14:10-15:30** **MONDAYS**



2022 / 82 мин. / Фэнтези-комедия  
Режиссер: Рё Такэбаяси

В понедельник утром, когда Акаи Йошикава была занята подготовкой презентации для своей новой работы в крупном рекламном агентстве, она получает сообщение от двух младших сотрудников о том, что у них повторяется одна и та же неделя. Один за другим сотрудники убеждаются, что попали в ловушку временного скачка. Однако только руководитель отдела, в руках которого находится ключ к их спасению, не желает замечать этого.

Получите печать за каждый просмотренный фильм!  
За просмотр 1 фильма - 1 печать,  
3 печати японский файл  
(количество ограничено,  
вручение на месте)

