720014, Кыргызская Республика, г. Бишкек, ул. Ташкентская, 35/1, Тел.: (+996-312) 375515/16, Факс: (+996-312) 375518, japanembassy@be.mofa.go.jp

23 сентября 2025 года

ПРЕСС-РЕЛИЗ №12 О ПРОВЕДЕНИИ «ФЕСТИВАЛЯ ЯПОНСКОГО КИНО» 2025 г.

С 27 сентября по 5 октября 2025 года Посольство Японии в Кыргызской Республике совместно с Японским фондом организует «Фестиваль Японского Кино 2025» в рамках ежегодного осеннего мероприятия знакомства с японской культурой «JAPAN MONTH».

В этом году, помимо двухдневных показов в кинозале Кыргызского национального исторического музея, фестиваль также будет включать предварительные показы в трех университетах Бишкека.

В рамках фестиваля будут показаны восемь новейших японских фильмов, на языке оригинала с субтитрами на русском языке.

Вход на все показы будет СВОБОДНЫМ!

Расписание предварительных показов в университетах:

Место	Дата и время	Название фильма
КГУ им. И. Арабаева	27сентября	«Иванэ: Меч
(ул. Раззакова 51, Главный корпус, БАЗ, 1 эт.)	(суббота) в 10:00	Безмятежность»
БГУ им. К. Карасаева	30 сентября	«Апрельский сон
(просп. Мира 27, Главный корпус, БАЗ, 1 эт.)	(вторник) в 11:00	длиною в три года»
КНУ им. Ж. Баласагына	2 октября	«Актёрское
(ул. Фрунзе 547, Главный корпус, БАЗ, 2 эт.)	(четверг) в 12:00	воровство»

Расписание показов в кинозале Национального Исторического Музея КР

(адрес: просп., Чуй. 203, Восточный вход, со стороны улицы Раззакова)

4 октября	11:15-13:25	«Актёрское воровство»
(суббота)	13:50-15:50	«Иванэ: Меч Безмятежность»
	16:00-17:30	«Апрельский сон длиною в три года»
	17:40-19:30	«Отмывание квартир»
5 октября	11:00-13:00	«Чудеса рядом»
		J
(воскресенье)	13:10-14:55	«Кукольная анимация Такэми Ясиро»
(воскресенье)	13:10-14:55 15:05-16:50	

<u>Церемония открытия фестиваля состоится 4 октября в 11:00 часов с участием Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии в Кыргызской Республике г-на Года Хидэки и представителя Министерства культуры, информации, спорта и молодежной политики Кыргызкой Республике.</u>

Информация о кинофестивале доступна на сайтах Посольства Японии и в социальных сетях (Instagram и Facebook).

Приглашаем всех желающих посетить наше мероприятие!

За более подробной информацией обращаться в Посольство Японии по тел: (0312) 37-55-15/16. Контактные лица – Каныкей, Нурия.









日 ФЕСТИВАЛЬ 本 ЯПОНСКОГО 映 КИНО

祭 2025

4.10-5.10 11:00-19:30 Кинозал Национального Исторического Музея Кыргызской Республики

проспект Чуй 203, вход в кинозал со стороны ул.Раззакова

Вход Свободный (200 мест)



Актёрское воровство 「鍵泥棒のメソッド」



Иванэ: Меч Безмятежность 「居眠り磐音(いわね)」



Апрельский сон длиною в три года 「四月の永い夢」



Отмывание квартир 「ルームロンダリング」



「町田くんの世界」



Кукольная анимация Такэми Ясиро 「八代健志監督ストップモーション アニメーション短編集」



Первая любовь. Дорогой, кошка пропала 「初恋、お父さんチビがいなくなりました」



Маленькая ночная серенада 「アイネクライネナハトムジーク」

Все фильмы на японском языке с русскими субтитрами

Отдел Культуры Посольства Японии 0(312) 37 55 15







4 октября 🔤 🤭



11:00-11:15 11:15-13:25

Открытие мероприятия Актёрское воровство



2012 год / 128 минут / Комедия Режиссер: Учида Кэндзи

16:00-17:30

Комедия, рассказывающая о приключениях неудачливого актера и опытного киглера, чьи жизни поменялись местами. 35-летний неудачливый актер Сакурай, живущий в ветхой квартире, встречает в общественной бане состоятельного мужчину Кондо, который падает и теряет память. Сакурай, подавшись спонтанному порыву, подменяет свои вещи вещами Кондо и начинает выдавать себя за него.

Апрельский сон длиною в три года



2017 г. / 93 минуты / Драма Режиссёр: Рютаро Накагава

Эта драма получила премию Международной федерации кинокритиков и специальный приз федерации кинокритиков носкои на 39-м Московском международном кинофестивале. 27-летняя Хацуми Такимото три года назад уволилась с работы учителем музыки в средней иколе и теперь подрабатывает в соседнем ресторане соба. Однажды она получает письмо от своего возлюбленного, который умер три года назад весной. Это письмо знаменует начало изменений в повседневной жизни Хацуми.

5 октября 🔤



11:00-13:00

Чудеса рядом



2019 год /120 минут / Фэнтези о школе Режиссер: Исии Юя

Мачида-кун, невзрачный и неуспешный в учёбе и спорте, обладает особым даром - умением люботь людей и исцелять их сердца. Его доброта меняет жизни окружающих, но встреча с загадочной Ихара-сан становится для него испытанием, пробуждая новые, непонятные чувства. Следуя совету отца - не отворачиваться от непонимания, Мачида-кун начинает искать ответы на вопросы, которые меняют его самого и его взгляд на мир.

Первая любовь. 15:05-16:50 Дорогой, кошка пропала



2019 год /104 минут / Семейная драма Режиссёр: Сэйтаро Кобаяси

Воспитав троих детей, Кацу и Юкико вместе с котом Чиби спокойно проводят свои годы. Их жизнь размерена и тиха, однако в душе жены, Юкико есть тревога. Поддавшись этим мыслям, Юкико откровенно признается дочери Нахоко: «Я думаю расстаться с отцом». В этот момент исчезает кот Чибитот самый, кто был для Юкико душевной опорой. Чувства Юкико оказываться загнанными в угол.

⊟ ФЕСТИВАЛЬ ***** японского кино 画 祭 2025

13:50-15:50

2019 год / 121 минут / Историческая драма Режиссер: Мотоки Кацухидэ

17:40-19:30



2018 год / 109 минут/ Драма / Комедия Режиссёр: Кэндзи Катагири

Иванэ:

Меч Безмятежность

После трагической гибели друзей и утраты невесты Иванэ Сакадзаки становится ронином и находит приют в Эдо. Скромный с виду, но мастерски владеющий мечом, он завоевывает доверие горожан. Когда заговор угрожает новой денежной системе и спокойствию жителей, Иванэ вынужден снова вступить в бой, чтобы защитить тех, кто подарил ему новую жизнь.

Отмывание квартир

В 18 лет Якумо Мико осталась совсем одна. Тогда перед ней появился её дядя, Икадзути Горо, и предложил ей жильё и подработку. Подработка заключалась в «стирке комнат», что означало проживание в неблагополучных домах и в стирании истории комнат. Начав работать на этой подработке, Мико начала видеть призраков и стала жить с ними в странном сообществе, усердно работая над решением их проблем.

13:10-14:55



2013 год / 106 минут / Анимация Режиссёр: Такэси Ясиро

Кукольная анимация Такэми Ясиро

Маленькие движения, сильные эмоции. В этой коллекции собраны 4 трогательных короткометражных сумльма, где представлены деревянные куклы. Куклы слегка двигаются во время фотосъемки, а полученные изображения последовательно воспроизводятся, создавая иллюзию движения. Эта покадровая анимация создает волшебный мир.

17:00-19:00



2019 год / 119 минут Романтическая дорама Режиссёр:Рикия Имаидзуми / 119 минут

Маленькая ночная серенада

Сато, скромный исследователь рынка и неисправимый романтик, мечтает о судьбоносной встрече, и однажды его уличный опрос приводит к знакомству с загадочной женщиной. На фоне вдохновляющей борьбы чемпиона-боксера в течение 10 лет переплетаются судьбы Сато, его друзей и их детей, коллеги, оставленного женой, и др.героев, складываясь в трогательную историю о силе любви и человеческих связей.